

dEUR | Stichting de Eenzame Uitvaart Rotterdam

‘dichters voor de gemeenschap’

Beleidsplan stichting de Eenzame Uitvaart Rotterdam

21 januari 2023

Gegevens

Stichting De Eenzame Uitvaart Rotterdam

Postadres: Paradijslaan 6 E, 3034 SM Rotterdam

Website: <https://eenzameuitvaartrotterdam.nl/>

Contactpersoon: Bianca Boer, coördinator

E-mail: info@eenzameuitvaartrotterdam.nl

Telefoon: (06) 23 80 65 76

Nummer Kamer van Koophandel: 76113183

RISN : 860511789

Bankrekeningnummer: NL06 RABO 0364 8945 47

Doelstelling

De stichting de Eenzame Uitvaart Rotterdam heeft ten doel :

- een waardig en respectvol afscheid bieden aan overledenen in de regio Rotterdam, die het ontbreekt aan familie, vriend of sociaal netwerk vanuit de gedachte dat ieder mens de moeite waard is om over na te denken en het verdient om met speciaal voor hem of haar gekozen woorden begraven te worden,
- alsmede het aanvaarden van erfstellingen onder het voorrecht van boedelbeschrijving,
- en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

De stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door:

- het stimuleren van de aanwezigheid van een dichter bij de uitvaartdienst die een voor deze gelegenheid geschreven gedicht voordraagt;
- en het benoemen van een coördinator die daartoe de benodigde contacten met dichters, particulieren, fondsen, ondernemers en gemeentelijke instellingen onderhoudt.

Bestuur

Het bestuur van de stichting is onbezoldigd. Het bestaat op uit de volgende personen:

lid	functie	aantreden	termijn	aftreden
Rien Vroegindewey	secretaris	15-10-2019	1e	15-10-2023
Jantje Steenhuis	voorzitter	15-10-2019	1e	15-10-2023
Siebe Weide	penningmeester	06-07-2022	1e	06-07-2026

De stichting houdt zich aan de Governance Code Cultuur.

(Neven)functies bestuursleden:

Rien Vroegindewey: geen.

Jantje Steenhuis is directeur Stadsarchief Rotterdam. Zij is tevens bestuurslid Historisch Genootschap Roterodamum, secretaris stichting Bijzondere Leerstoel Roterodamum, bestuurslid Stichting Herdenking 14

mei 1940, bestuurslid stichting Erasmus. Icoon van Rotterdam, lid Raad van Toezicht Douane- en Belastingmuseum.

Siebe Weide is zelfstandig adviseur. Hij is tevens secretaris van het Fashion for Good museum in Amsterdam.

Coördinatie

De contacten tussen de stichting en alle betrokken partijen ligt bij de coördinator, Bianca Boer. Zij zorgt ook voor de communicatie en representatie van de stichting.

Met het coördineren van de aanwezigheid van de dichters en het verslaan van de uitvaarten is Daniël Dee belast. Bianca Boer en Daniël Dee ontvangen voor hun inzet een vrijwilligersvergoeding. Beiden zijn ook actief als dichter bij de eenzame uitvaarten.

Dichters

De stichting heeft een groep dichters uit Rotterdam bereid gevonden om beschikbaar te zijn voor het schrijven en voordragen van een gedicht bij een eenzame uitvaart. Zij ontvangen daarvoor een honorarium.

De dichters:

- Bianca Boer (1976) debuteerde in 2007 bij Uitgeverij LJ Veen met de verhalenbundel Troost en de geur van koffie. Ook schreef ze de dichtbundel Vliegen en andere vogels en de roman Draaidagen. In 2022 verscheen haar dichtbundel Vaste grond.
- Mark Boninsegna (1976) 'Rock 'n Roll Poet'. In oktober 2018 verscheen zijn debuutbundel Levensinkt bij Uitgeverij Douane. Mark heeft op menig podia en festival gestaan, waaronder: Incubate, Poetry International, Rotterdam Unlimited, Dichter bij de Bar. Momenteel is hij gemeentedichter van Lansingerland en poëzieambassadeur van bibliotheek Oostland.
- Daniël Dee (1975) debuteerde in 2002 met de bundel 3D – schetsjes van onvermogen. Hij is de samensteller van verschillende bloemlezingen. In 2013 en 2014 was Daniël Dee de stadsdichter van Rotterdam.
- Hester Knibbe (1946) publiceerde meerdere dichtbundels, waaronder Archaïsch de dieren, waarvoor ze de VSB-Poëzieprijs ontving. Een keuze uit haar gedichten verscheen onder de titel Oogsteen. Haar jongste bundel Inzake dit huis werd uitgegeven in 2020. Knibbe was onder meer voorzitter van PEN-Nederland.
- Myrte Leffring (1973) is dichter, literair docent en eigenaar van tekstbureau Wolken van krijt. Haar poëziedebuut Om je schouders hang ik de nachten verscheen in 2015 bij uitgeverij Van Gennep, in 2016 verscheen daar haar tweede dichtbundel De tere bloemen van het verstand. In 2022 verscheen het tweeluik Wulk. Voor poëzietijdschrift Awater is zij werkzaam als hoofdredacteur.
- Miguel Santos (1986) is een Rotterdamse schrijver maar vooral dichter. Hij is een van de gastheren van de PoetsClub Rotterdam, de beroemde en beruchte poëzieavond elke eerste woensdag in Café De Schouw. In de zomer van 2016 bracht hij een minireeks poëziebundels uit onder de noemer 'Uurtjespoëzie', een verzameling gedichten die online zijn ontstaan.
- Lans Stroeve (1961) debuteerde in 2007 officieel bij Uitgeverij De Arbeiderspers met de bundel Leerling in de tijd. Werk van haar verscheen eerder in bloemlezingen, literaire tijdschriften en uitgaven in eigen beheer. De Arbeiderspers bracht in 2015 haar tweede bundel uit: Olympisch zwemmer.
- Peter Swanborn (1963), dichter/schrijver, debuteerde in 2007 met de bundel Bij het zien van zijn lichaam, een jaar later genomineerd voor de C. Buddingh'-prijs voor het beste Nederlandstalige poëziedebuut. Hij was redacteur van Tortuca, tijdschrift voor literatuur en beeldende kunst, en literair medewerker van de Volkskrant. Zijn poëzie is in meerdere talen vertaald.
- Anne Vegter (1958) is dichter, toneel- en kinderboekenschrijver. In 1989 debuteerde ze met het kinderboek De dame en de neushoorn, waarvoor ze onmiddellijk de Woutertje Pieterseprijs ontving. Vanaf januari 2013 bekleedde zij voor vier jaar de functie van Dichter(es) des Vaderlands. De verzamelde gedichten van de DdV verschenen onder titel Wat helpt is een wonder (2017).
- Peggy Verzett (1958) is werkzaam als dichter, beeldend kunstenaar (olieverfschilderen) en als docent Nederlands en Beeldende Vormgeving. Ze droeg poëzie voor in 2006 in de nacht van de poëzie te Utrecht

n.a.v. haar debuutbundel 'Prijken die buik' (2005, uitgeverij van Oorschot) die werd genomineerd voor de Jo Peters Poëzieprijs (2006), te Landgraaf.

- Rien Vroegindeweyj (1944) is schrijver, dichter, columnist, publicist, stadschroniqueur, vertaler, redacteur en bloemlezer. In 1973 publiceerde hij zijn eerste dichtbundel, Een vliegtuig van beton, in 2009 verscheen Later wordt alles echter – een keuze uit de gedichten 1973-2009. In 2006 ontving hij de Erasmusspeld, in 2002 wint hij de Gedichtendagprijs, en in 2007 de Anna Blamanprijs.

De wijze van verwerving van inkomsten en beheer van vermogen

De stichting verwerft inkomsten in de vorm van:

- subsidies
- schenkingen, erfstellingen en legaten
- andere baten.

De stichting heeft geen winstoogmerk en streeft ernaar niet meer inkomsten te verwerven dan het nodig heeft voor de continuïteit van de stichting.

€ incl btw	Jaarrekening 2022	Begroting 2023
Opgesteld op:	08-1-2023	
Gemeente Rotterdam	2.100,00	5.400,00
donaties	2.145,00	3.850,00
Som baten	4.245,00	9.250,00
Vergoeding dichters	1.800,00	5.400,00
Vergoeding verslag	700,00	1.800,00
Coördinatie	700,00	1.800,00
bank	133,41	150,00
website	90,75	100,00
publiciteit	0,00	
som lasten	3.424,16	9.250,00
saldo	820,84	0,00